

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Classi 1^a primaria
(ordinanza n. 172 del 4/12/2020)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale		
Disciplina: ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO E PARLATO 1. Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante. 2. Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi di diversa tipologia individuandone contenuti ed elementi essenziali. 3. Rispondere in modo chiaro e pertinente a domande poste da coetanei e da adulti relative ad esperienze vissute, a testi ascoltati e/o letti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA 1. Individuare corrispondenza tra immagini parole e semplici frasi. 2. Riconoscere, articolare e pronunciare correttamente vocali, consonanti e suoni complessi. 3. Leggere in stampato maiuscolo e minuscolo sillabe parole e brevi frasi. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA 1. Scrivere sillabe e parole utilizzando i diversi caratteri grafici. 2. Produrre brevi frasi relative alla propria esperienza e per verbalizzare il contenuto di immagini. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO 1. Comprendere il significato di parole nuove e riutilizzarle. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1. Riflettere sulla lingua, usare correttamente le più importanti convenzioni ortografiche. 2. Riconoscere le funzioni dei principali segni di punteggiatura. 3. Riconoscere i primi elementi morfologici. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica		
Disciplina: LINGUA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO (comprensione orale) 1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PARLATO (produzione e interazione orale) 1. Nominare oggetti, luoghi, persone. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA (comprensione scritta) 1. Identificare ed abbinare elementi a parole 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA (produzione scritta) 1. Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e riconducibili a interessi personali e del gruppo. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Disciplina: STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • USO DELLE FONTI 1. Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (settimana, mesi e stagioni...). 2. Riconoscere la ciclicità (settimana, ...) e la successione delle azioni in semplici e brevi storie. 		

<ul style="list-style-type: none"> • STRUMENTI CONCETTUALI <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare alla vita della classe rispettando le regole di comunicazione, le diverse esperienze, i punti di vista. 2. Confrontare e rispettare la diversità nel gruppo classe. 		
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e comunicare verbalmente le esperienze utilizzando indicatori temporali. 		
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

Disciplina: GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi, nello spazio vissuto. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA' <ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre graficamente semplici percorsi usando una simbologia non convenzionale. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PAESAGGIO <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e descrivere un ambiente: riconoscere la funzione degli arredi e degli spazi presenti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • NUMERI <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole. 2. Contare sia in senso progressivo che regressivo fino a 20. 3. Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione. 4. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SPAZIO E FIGURE <ol style="list-style-type: none"> 1. Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. 2. Riconoscere e denominare le principali figure piane. 		
<ul style="list-style-type: none"> • RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere semplici situazioni problematiche riconducibili alle proprie esperienze ed individuarne la soluzione. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO <ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. 2. Definire con un nome oggetti e materiali di diverso tipo, elencandone le caratteristiche e le parti che lo compongono. 		
<ul style="list-style-type: none"> • L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrive animali mettendo in evidenza le differenze. 2. Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità ... 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

Disciplina: MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIONE E FRUIZIONE <ol style="list-style-type: none"> 1. Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente. 2. Discriminare ed interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati. 3. Utilizzare la voce e oggetti vari a partire da stimoli differenti. 4. Ascoltare canzoni e filastrocche riproducendone il ritmo. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>		
Disciplina: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ESPRIMERSI E COMUNICARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere e comunicare i propri pensieri in semplici produzioni figurative e plastiche. 		
<ul style="list-style-type: none"> • OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ol style="list-style-type: none"> 1. Guardare ed osservare una semplice immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i>		
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare). 		
<ul style="list-style-type: none"> • IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee. 		
<ul style="list-style-type: none"> • IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco, rispettandone le regole. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ol style="list-style-type: none"> 1. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale</i>		
Disciplina: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • VEDERE E OSSERVARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Seguire le informazioni date dall'insegnante per la costruzione di semplici oggetti. 2. Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti. 3. Riconoscere le parti fondamentali del computer. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PREVEDERE E IMMAGINARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare, con l'aiuto dell'insegnante, le prime misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico con strumenti non convenzionali. 2. Usare oggetti coerentemente con le funzioni cogliendo aspetti di pericolosità e potenziali rischi. 3. Prevedere lo svolgimento di semplici procedure in contesti conosciuti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • INTERVENIRE E TRASFORMARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere, eseguire e realizzare con l'aiuto dell'insegnante, semplici procedure pratiche e informatiche. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza in materia di cittadinanza</i>		
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità) <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e rispettare le regole per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, in fatti e situazioni, il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente. 		

2. Avere consapevolezza dell'importanza della cura e dell'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.		
• CITTADINANZA DIGITALE		
1. Distinguere i diversi device.		

LIVELLI	DESCRIZIONE
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
BASE	L'alunno mostra un atteggiamento alquanto motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo/ in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi; il metodo di studio risulta sufficiente per le fasi essenziali del lavoro/soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.
INTERMEDIO	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, anche utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace/efficace.
AVANZATO	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito contenuti e abilità sicure facendo registrare notevoli progressi/ ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.

:

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Classi 2^a primaria
(ordinanza n. 172 del
4/12/2020)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale		
Disciplina: ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO E PARLATO 1. Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante. 2. Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi di diversa tipologia individuandone contenuti ed elementi essenziali. 3. Rispondere in modo chiaro e pertinente a domande poste da coetanei e da adulti relative ad esperienze vissute, a testi ascoltati e/o letti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA 1. Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri rispettando il senso e il ritmo. 2. Leggere e comprendere in testi scritti di vario genere l'idea centrale e le informazioni principali. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA 1. Rielaborare e produrre semplici testi per diversi scopi, corretti sostanzialmente, dal punto di vista morfologico, sintattico e morfologico, rispettando la funzione dei principali segni di punteggiatura. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO 1. Partecipare ad attività di dibattiti, di lettura, di scrittura, di studio. 2. Giocare con le parole sostituendo e cambiando suoni e segni. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1. Riconoscere e classificare le parole secondo parametri morfologici. 2. Applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche. 3. Riconoscere in una frase semplice l'enunciato minimo e gli argomenti di espansione. 4. Cogliere le diverse modalità di comunicazione. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica		
Disciplina: LINGUA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO (comprensione orale) 1. Ascoltare, comprendere e rispondere attraverso indicazioni verbali e non. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PARLATO (produzione e interazione orale) 1. Impostare scambi verbali in situazioni di gioco riutilizzando lessico e strutture note. 2. Recitare semplici poesie e memorizzare brevi canti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA (comprensione scritta) 1. Leggere ed abbinare suoni e parole a numeri/persone/animali/oggetti e colori. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA (produzione scritta) 1. Ricopiare semplici parole o brevi frasi riferiti alle attività svolte in classe. 		
<ul style="list-style-type: none"> • RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO 1. Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Paese straniero. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Disciplina: STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • USO DELLE FONTI 1. Riconoscere tracce e testimonianze come fonti per ricostruire e interpretare il passato personale e collettivo. 		

<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricorrere ad indicatori temporali convenzionali (stagione, anno, calendario) e non, per ordinare fatti ed eventi lungo la linea del tempo. 2. Riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto). 		
<ul style="list-style-type: none"> • STRUMENTI CONCETTUALI <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere consapevolezza del tempo come organizzatore della realtà attraverso relazioni di contemporaneità, successione, ciclicità. 		

<ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIONE SCRITTA E ORALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalizzare conoscenze, integrando diversi linguaggi. 		
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

Disciplina: GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare gli indicatori topologici relativi alla lateralizzazione. 2. Cogliere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione. 3. Descrivere verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare semplici percorsi utilizzando simboli convenzionali. 2. Leggere semplici rappresentazioni iconiche utilizzando la legenda. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PAESAGGIO <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e rappresentare i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, montano, ecc.). 		
<ul style="list-style-type: none"> • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Capire che l'uomo organizza il territorio per dare risposte sempre più adeguate ai suoi bisogni. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • NUMERI <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il centinaio, con la consapevolezza del loro valore posizionale; confrontarli, ordinarli e scomporli. 2. Eseguire semplici operazioni (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni) con i numeri naturali, mentalmente e graficamente, verbalizzando le procedure di calcolo. 3. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino al 5, costruite in situazioni pratiche. 4. Approcciarsi alla conoscenza della divisione attraverso simulazioni pratiche e rappresentazioni grafiche. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SPAZIO E FIGURE <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche: quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio. 2. Individuare simmetrie assiali nelle figure geometriche. 		
<ul style="list-style-type: none"> • RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI <ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche attraverso diverse strategie. 2. Individuare eventi certi, possibili ed impossibili. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO 		

1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.		
2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.		
<ul style="list-style-type: none"> L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 		
1. Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>		
Disciplina: MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> PRODUZIONE E FRUIZIONE 		

1. Usare gli oggetti sonori per produrre, creare e improvvisare fatti sonori di vario genere in relazione ai quattro parametri.		
2. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>		
Disciplina: ARTE E IMMAGINE		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ESPRIMERSI E COMUNICARE 		
1. Rappresentare il proprio vissuto in modo personale.		
2. Sperimentare la produzione di immagini creative con l'uso di materiali e strumenti diversi, utilizzando semplici procedure multimediali per produrre un'immagine.		
<ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 		
1. Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente individuando gli elementi che differenziano il linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore, luce/ombra, texture, forme di base, spazio.		
<ul style="list-style-type: none"> COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE 		
1. Cogliere in modo elementare il messaggio di alcune opere d'arte.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i>		
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO 		
1. Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.		
<ul style="list-style-type: none"> IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA 		
1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee per comunicare stati d'animo emozioni e sentimenti.		
<ul style="list-style-type: none"> IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY 		
1. Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.		
<ul style="list-style-type: none"> SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 		
1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale</i>		
Disciplina: TECNOLOGIA		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> VEDERE E OSSERVARE 		
1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.		
2. Utilizzare semplici procedure informatiche.		
<ul style="list-style-type: none"> PREVEDERE E IMMAGINARE 		
1. Organizzare una uscita sul territorio immaginando l'itinerario e prevedendo l'occorrenza.		

<ul style="list-style-type: none"> • INTERVENIRE E TRASFORMARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere semplici procedure esecutive. 2. Realizzare un oggetto con materiale di recupero. 			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza			
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE	
<ul style="list-style-type: none"> • LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità) <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere consapevolezza che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile. 2. Individuare e distinguere alcune regole alla base dei gruppi sociali della propria esperienza (famiglia, scuola, gruppo sportivo...). 3. Comprendere la differenza fra diritti e doveri. 			
<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) <ol style="list-style-type: none"> 1. Rispettare gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. 			
<ol style="list-style-type: none"> 2. Riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. 			
<ul style="list-style-type: none"> • CITTADINANZA DIGITALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. 2. Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione, imparando a conoscere i rischi della rete e come riuscire a individuarli. 			

LIVELLI	DESCRIZIONE
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
BASE	L'alunno mostra un atteggiamento alquanto motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo /in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio sufficiente per le fasi essenziali del lavoro/soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro
INTERMEDIO	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, anche utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace/efficace.
AVANZATO	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito contenuti e abilità sicure facendo registrare notevoli progressi/ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.

:

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Classi 3^a primaria
(ordinanza n. 172 del
4/12/2020)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale		
Disciplina: ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO E PARLATO 1. Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative, producendo interventi adeguati. 2. Individuare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testi letti dall'insegnante. 3. Descrivere esperienze, personali e non, con un lessico appropriato, rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA 1. Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi di vario genere, riconoscendo in essi sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa-effetto. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA 1. Produrre testi scritti sotto dettatura curando l'ortografia. 2. Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO 1. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche; 2. Riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1. Costruire un lessico ampio e variegato attraverso le esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica		
Disciplina: LINGUA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO (comprensione orale) 1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PARLATO (produzione e interazione orale) 1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA (comprensione scritta) 1. Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA (produzione scritta) 1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 		
<ul style="list-style-type: none"> • RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO 1. Utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Disciplina: STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • USO DELLE FONTI 1. Individuare le fonti e usarle per conoscere la storia della Terra e della preistoria. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1. Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riferiti ai periodi della Preistoria, riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità. 		
<ul style="list-style-type: none"> • STRUMENTI CONCETTUALI 		

1. Seguire e comprendere le vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura dei testi.		
<ul style="list-style-type: none"> PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 		
1. Conoscere le fasi e i periodi dell'evoluzione dell'uomo, collocandole correttamente sulla linea del tempo.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>		
Disciplina: GEOGRAFIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> ORIENTAMENTO 		
1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento con l'utilizzo di indicatori topologici.		
2. Orientarsi su una pianta, riconoscendo le funzioni dei punti cardinali della Stella Polare e della bussola per l'orientamento.		
<ul style="list-style-type: none"> LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA 		
1. Rappresentare in prospettiva oggetti, tracciando percorsi.		
2. Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e le caratteristiche distintive, effettuando semplici rappresentazioni in scala e realizzando piante e mappe di ambienti conosciuti.		
<ul style="list-style-type: none"> PAESAGGIO 		
1. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi, riconoscendo di questi le principali caratteristiche.		
<ul style="list-style-type: none"> REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 		
1. Riconoscere i rapporti uomo-ambiente, confrontando le attività produttive caratteristiche dei principali paesaggi.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> NUMERI 		
1. Leggere e scrivere i numeri entro il migliaio, eseguendo ordinamenti, composizioni, scomposizioni ed operazioni a mente e per iscritto.		
2. Leggere e scrivere numeri decimali, confrontandoli, eseguendo composizioni, scomposizioni e semplici addizioni e sottrazioni.		
3. Riconoscere il concetto di frazione, i suoi termini e la frazione decimale, trasformando quest'ultima in numeri decimali e viceversa.		
4. Riconoscere ed eseguire le quattro operazioni e le loro relative prove.		
<ul style="list-style-type: none"> SPAZIO E FIGURE 		
1. Rappresentare graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate.		
2. Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente rette, semirette, segmenti, figure geometriche piane e solide.		
3. Acquisire il concetto di angolo, riconoscere e distinguerne i vari tipi.		
4. Acquisire il concetto di poligono, riconoscere, denominare e descrivere triangoli e quadrilateri.		
<ul style="list-style-type: none"> RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI 		
1. Leggere, analizzare, organizzare e rappresentare graficamente i dati in tabelle e grafici.		
2. Risolvere situazioni problematiche in diversi contesti e per specifici fini.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO 		
1. Osservare e descrivere, individuando le caratteristiche dei principali fenomeni legati all'aria e all'acqua.		
2. Conoscere il metodo scientifico di indagine dei fenomeni.		

3. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.		
<ul style="list-style-type: none"> L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 		
1. Riconoscere la struttura e le parti delle piante.		
2. Conoscere e distinguere gli animali vertebrati e invertebrati.		
3. Individuare gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne.		
4. Acquisire i concetti di catene alimentari, riconoscendone esempi concreti nella realtà.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Disciplina: MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> PRODUZIONE E FRUIZIONE 		
1. Utilizzare il pentagramma per inserirvi note e valori.		

2. Eseguire giochi in cui si utilizza la voce variando l'intensità.		
3. Eseguire canti corali accompagnandoli ritmicamente con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.		
4. Intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base all'intensità.		
5. Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ESPRIMERSI E COMUNICARE 		
1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.		
2. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.		
3. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.		
4. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.		
<ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 		
1. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.		
2. Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori.		
3. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.		
<ul style="list-style-type: none"> COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE 		
1. Distinguere l'arte figurativa da quella astratta.		
2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.		
3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO 		
1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.		
<ul style="list-style-type: none"> IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA 		
1. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		
<ul style="list-style-type: none"> IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY 		
1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.		

<ul style="list-style-type: none"> SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale</i>		
Disciplina: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> VEDERE E OSSERVARE <ol style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi oggetti artificiali di uso comune. Riconoscere i materiali, le loro proprietà e funzioni. 		
<ul style="list-style-type: none"> PREVEDERE E IMMAGINARE <ol style="list-style-type: none"> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. 		
<ul style="list-style-type: none"> INTERVENIRE E TRASFORMARE <ol style="list-style-type: none"> Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza in materia di cittadinanza</i>		
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità) <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare le regole del gruppo sociale di cui si fa parte. Costruire con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza. 		
<ul style="list-style-type: none"> SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore e le particolarità del territorio in cui vive. Rispettare l'ambiente nei piccoli gesti quotidiani. 		
<ul style="list-style-type: none"> CITTADINANZA DIGITALE <ol style="list-style-type: none"> Utilizzare correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca online. Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete. 		

LIVELLI	DESCRIZIONE
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.

<p style="text-align: center;">BASE</p>	<p>L'alunno mostra un atteggiamento alquanto motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo/ in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio sufficiente per le fasi essenziali del lavoro/soddisfacenti per le fasi essenziali del lavoro.</p>
<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, anche utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace/efficace.</p>
<p style="text-align: center;">AVANZATO</p>	<p>L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito contenuti e abilità sicure facendo registrare notevoli progressi/ha acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.</p>

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Classi 4^a primaria
(ordinanza n. 172 del
4/12/2020)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale		
Disciplina: ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi. 1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2. Riferire con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale esperienze personali vissute individualmente o collettivamente.		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA 1. Leggere scorrevolmente consolidando espressività e rispetto della punteggiatura. 2. Comprendere scopi, contenuti espliciti, idea centrale ed informazioni specifiche in testi scritti di vario genere, sperimentando alcune tecniche di supporto alla comprensione.		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA 1. Rielaborare e produrre testi di varia natura con chiarezza e correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.		
<ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO 1. Arricchire il patrimonio lessicale di base attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole ed utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 2. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.		
<ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1. Utilizzare consapevolmente nella propria produzione scritta convenzioni ortografiche. 2. Analizzare una frase dal punto di vista logico e morfo-sintattico.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica		
Disciplina: LINGUA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO (comprensione orale) 1. Ascoltare e comprendere istruzioni, semplici espressioni e frasi di uso quotidiano con lessico e strutture note.		
<ul style="list-style-type: none"> • PARLATO (produzione e interazione orale) 1. Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni.		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA (comprensione scritta) 1. Leggere e comprendere brevi testi noti, preferibilmente accompagnati da supporti visivi e sonori, estraendo informazioni essenziali.		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA (produzione scritta) 1. Produrre messaggi semplici e brevi su modelli dati.		
<ul style="list-style-type: none"> • RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO 1. Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita quotidiana. 2. Osservare parole ed espressioni nei diversi contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Disciplina: STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE

<ul style="list-style-type: none"> USO DELLE FONTI 		
<ol style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da fonti di diversa natura per ricostruire un quadro storicosociale. 		
<ul style="list-style-type: none"> ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 		
<ol style="list-style-type: none"> Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Organizzare le conoscenze acquisite attraverso le fonti in quadri storico-sociali. 		
<ul style="list-style-type: none"> STRUMENTI CONCETTUALI 		
<ol style="list-style-type: none"> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate ed usare il sistema di misura occidentale del tempo storico. 		

<ol style="list-style-type: none"> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi. 		
<ul style="list-style-type: none"> PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 		
<ol style="list-style-type: none"> Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di diverso genere. Esporre semplici testi storici utilizzando un linguaggio disciplinare appropriato. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

Disciplina: GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ORIENTAMENTO 		
<ol style="list-style-type: none"> Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte di vario tipo. 		
<ul style="list-style-type: none"> LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 		
<ol style="list-style-type: none"> Individuare e collocare i simboli relativi agli aspetti fisico-antropici su carte dell'Italia. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare carte geografiche di diversa scala. 		
<ul style="list-style-type: none"> PAESAGGIO 		
<ol style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi fisico-antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani, cogliendone l'evoluzione nel tempo. 		
<ul style="list-style-type: none"> REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 		
<ol style="list-style-type: none"> Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> NUMERI 		
<ol style="list-style-type: none"> Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali oltre le migliaia, riconoscere il valore posizionale delle cifre, ordinarli, confrontarli e scomporli. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, verbalizzando le procedure di calcolo. Riconoscere ed operare con le frazioni ed utilizzare i numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane. 		
<ul style="list-style-type: none"> SPAZIO E FIGURE 		
<ol style="list-style-type: none"> Disegnare, denominare e classificare figure piane, identificando elementi significativi e simmetrie. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. 		
<ul style="list-style-type: none"> RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI 		
<ol style="list-style-type: none"> Risolvere autonomamente situazioni problematiche diverse con due operazioni; riflettere sul processo risolutivo di un problema e confrontarlo con altre possibili soluzioni. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e compiere uguaglianze tra unità di misura diverse. 		

3. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzarle per ricavare informazioni.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</i>		
Disciplina: SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO <ol style="list-style-type: none"> Osservare oggetti e sperimentare fenomeni concreti, utilizzare varie fonti per dare spiegazioni e ricavare informazioni. Relazionare ciò che ha sperimentato con il linguaggio disciplinare specifico. 		
<ul style="list-style-type: none"> L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE <ol style="list-style-type: none"> Proseguire, con l'aiuto dell'insegnante, l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali. 		

2. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>		
Disciplina: MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> PRODUZIONE E FRUIZIONE <ol style="list-style-type: none"> Usare la voce, gesti e strumenti in modo creativo, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale usando la notazione codificata. Ascoltare semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti e approfondire il gusto estetico e musicale attraverso esperienze individuali e collettive. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>		
Disciplina: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ESPRIMERSI E COMUNICARE <ol style="list-style-type: none"> Elaborare produzioni personali per esprimere la propria esperienza in relazione a sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti diversi e regole per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 		
<ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ol style="list-style-type: none"> Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente riconoscendone gli elementi formali e l'orientamento nello spazio. 		
<ul style="list-style-type: none"> COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere in un'opera d'arte elementi essenziali riferiti a forma, linguaggio, tecniche espressive per comprenderne il messaggio. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</i>		
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO <ol style="list-style-type: none"> Organizzare azioni motorie sempre più complesse, combinando vari movimenti simultaneamente e in successione. 		
<ul style="list-style-type: none"> IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA <ol style="list-style-type: none"> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione trasmettendo contenuti emozionali. 		
<ul style="list-style-type: none"> IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY <ol style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive rispettando le regole della competizione sportiva e collaborando con gli altri. 		
<ul style="list-style-type: none"> SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 		

1. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.		
2. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale</i>		
Disciplina: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • VEDERE E OSSERVARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 2. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PREVEDERE E IMMAGINARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 2. Reperire notizie e comunicare informazioni usando internet. 		
<ul style="list-style-type: none"> • INTERVENIRE E TRASFORMARE <ol style="list-style-type: none"> 1. Smontare semplici oggetti e meccanismi per osservarne il funzionamento. 2. Realizzare semplici manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 3. Utilizzare le Tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza in materia di cittadinanza</i>		
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità) <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo per la sicurezza, la salute propria e altrui. 2. Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. 2. Assumere stili di vita coerenti con la tutela e la difesa dell'ambiente. 		
<ul style="list-style-type: none"> • CITTADINANZA DIGITALE <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare sul computer un programma di comune utilità. 		

LIVELLI	DESCRIZIONE
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
BASE	L'alunno mostra un atteggiamento alquanto motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo/ in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio sufficiente per le fasi essenziali del

	lavoro/soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.
INTERMEDIO	L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, utilizzando anche le risorse fornite dal docente o reperite altrove; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace/efficace.
AVANZATO	L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito contenuti e abilità sicure facendo registrare notevoli progressi/acquisito ampi contenuti e abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
Classi 5^a primaria
(ordinanza n. 172 del
4/12/2020)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale		
Disciplina: ITALIANO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO E PARLATO 1. Individuare nei messaggi orali (diretti e non) tema centrale, informazioni essenziali, scopi. 2. Interagire nelle conversazioni rispettando il proprio turno d'intervento, cogliendo posizioni altrui, ponendo domande e rispondendo in modo chiaro e pertinente. 3. Argomentare e raccontare articolando un discorso chiaro, coerente, cronologicamente e logicamente corretto. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA 1. Leggere e comprendere con espressività diverse tipologie testuali cogliendone il senso, le caratteristiche formali piu' evidenti, le informazioni principali. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA 1. Rielaborare e produrre testi per scopi diversi, sostanzialmente corretti dal punto di vista lessicale, morfo-sintattico, ortografico e rispettando la funzione dei principali segni di punteggiatura. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPANSIVO 1. Partecipare ad attività di conversazione, di lettura, di scrittura, di studio e far uso del vocabolario arricchendo il lessico. 2. Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole, riflettere sul loro significato figurato. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1. Cogliere regolarità morfo-sintattiche in frasi semplici. 2. Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all' ortografia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza multilinguistica		
Disciplina: LINGUA INGLESE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO (comprensione orale) 1. Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano e su argomenti noti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PARLATO (produzione e interazione orale) 1. Interagire in dialoghi con semplici frasi ed espressioni note e adatte alla situazione. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA (comprensione scritta) 1. Leggere e comprendere semplici testi con supporto iconico e sonoro e cogliendo parole e frasi acquisite a livello orale. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SCRITTURA (produzione scritta) 1. Scrivere semplici frasi utilizzando lessico e strutture note. 		
<ul style="list-style-type: none"> • RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO 1. Distinguere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Paese straniero. 2. Conoscere e valutare cosa ha imparato e cosa deve ancora imparare. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Disciplina: STORIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • USO DELLE FONTI 1. Ricavare informazioni da fonti di diversa natura per ricostruire eventi storici. 		
<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 		

<ul style="list-style-type: none"> 2. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 		
<ul style="list-style-type: none"> • STRUMENTI CONCETTUALI 1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. 2. Usare la linea del tempo secondo la periodizzazione occidentale (avanti Cristo e dopo Cristo). 		

<ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. 2. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, verbalizzando schemi e mappe e usando il linguaggio specifico della disciplina. 		
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

Disciplina: GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO 1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche servendosi di riferimenti topologici e punti cardinali. 		
<ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' 1. Localizzare sulla carta geografica d'Italia regioni fisiche e politiche; leggere e interpretare carte geografiche, tematiche e grafici per ricavare informazioni. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PAESAGGIO 1. Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 		
<ul style="list-style-type: none"> • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale e amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 2. Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e avanzare proposte di soluzione. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • NUMERI 1. Leggere e scrivere i numeri interi e decimali, operare confronti, comporre, scomporre. 2. Eseguire con sicurezza le 4 operazioni ricorrendo al calcolo orale e scritto. 3. Utilizzare numeri decimali, frazioni, percentuali, numeri interi negativi in contesti concreti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SPAZIO E FIGURE 1. Descrivere, denominare, disegnare e classificare figure piane identificando elementi significativi. 2. Determinare il perimetro e l'area di figure piane utilizzando formule o altri procedimenti. 3. Riconoscere le figure solide e le loro caratteristiche, sapendole individuare nello spazio circostante. 4. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti. 5. Riconoscere figure traslate, riflesse, simmetriche. 		
<ul style="list-style-type: none"> • RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI 1. Risolvere autonomamente e con abilità diverse situazioni problematiche con più operazioni e confrontarle con altre possibili soluzioni. 2. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, massa per effettuare misure e stime; eseguire equivalenze e scomporre misure. 3. Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

Disciplina: SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI /OSSERVARE SUL CAMPO <ol style="list-style-type: none"> Osservare oggetti e sperimentare fenomeni concreti, utilizzare varie fonti per dare spiegazioni e ricavare informazioni. Relazionare, anche con mappe e schemi, ciò che si è sperimentato con il linguaggio disciplinare specifico. 		
<ul style="list-style-type: none"> L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 		

<ol style="list-style-type: none"> Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente. Avere cura della propria salute riconoscendo e adottando comportamenti idonei. 		
---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Disciplina: MUSICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> PRODUZIONE E FRUIZIONE <ol style="list-style-type: none"> Eseguire brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Usare, gesti e strumenti in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. Ascoltare e valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, di tempo e luoghi diversi. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Disciplina: ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> ESPRIMERSI E COMUNICARE <ol style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare la realtà percepita ed esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 		
<ul style="list-style-type: none"> OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ol style="list-style-type: none"> Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente riconoscendone gli elementi formali e l'orientamento nello spazio. 		
<ul style="list-style-type: none"> COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ol style="list-style-type: none"> Individuare in opere d'arte di epoche diverse, gli elementi compositivi essenziali (forma, colore, tecnica) e coglierne i messaggi. 		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO <ol style="list-style-type: none"> Coordinare e utilizzare le capacità coordinative/la propria azione in relazione a sé, agli altri e alla situazione di gioco. 		
<ul style="list-style-type: none"> IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA <ol style="list-style-type: none"> Utilizzare il corpo con finalità espressive, elaborando semplici sequenze di movimento individuali e collettive. 		
<ul style="list-style-type: none"> IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY <ol style="list-style-type: none"> Applicare correttamente le modalità esecutive dei giochi, rispettando le regole della competizione sportiva, collaborando con gli altri, accettando i ruoli, accettando la sconfitta con equilibrio ed esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 		
<ul style="list-style-type: none"> SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. 		

2. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenzamatematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale</i>		
Disciplina: TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • VEDERE E OSSERVARE 1. Manipolare oggetti, effettuare prove, sperimentare e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni, testi. 		
<ul style="list-style-type: none"> • PREVEDERE E IMMAGINARE 1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 2. Reperire notizie e comunicare informazioni usando internet. 		
<ul style="list-style-type: none"> • INTERVENIRE E TRASFORMARE 1. Realizzare semplici manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 2. Utilizzare le Tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza in materia di cittadinanza</i>		
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per nuclei tematici	LIVELLO RAGGIUNTO*	LIVELLO RAGGIUNTO*
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • LA COSTITUZIONE (diritto, solidarietà, legalità) 1. Riconoscere e discriminare i concetti di diritto, dovere e regole. 2. Analizzare, comprendere alcuni fondamentali diritti dei bambini. 3. Comprendere la struttura, leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione esprimendo pareri personali. 		
<ul style="list-style-type: none"> • SVILUPPO SOSTENIBILE (ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) 1. Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse condizioni di vita. 2. Assumere comportamenti responsabili e propositivi. 		
<ul style="list-style-type: none"> • CITTADINANZA DIGITALE 1. Avvalersi responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali per comunicare. 2. Individuare ed evitare pericoli derivanti da un uso improprio della rete e valutarne le conseguenze. 		

LIVELLI	DESCRIZIONE
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno mostra un atteggiamento poco motivato e partecipa solo se sollecitato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo disorganico e frammentario facendo registrare modesti progressi.
BASE	L'alunno mostra un atteggiamento alquanto motivato e partecipa, porta a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo/in modo non autonomo, ma con continuità; ha acquisito i contenuti disciplinari in modo non del tutto sicuro, pur facendo registrare regolari progressi e un metodo di studio sufficiente per le fasi essenziali del lavoro/soddisfacente per le fasi essenziali del lavoro.

<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno mostra interesse e partecipa attivamente, porta a termine i compiti in situazioni note e in modo autonomo e continuo, anche utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove; ha acquisito una sostanziale preparazione in termini di contenuti e abilità disciplinari facendo registrare apprezzabili progressi e un metodo di studio abbastanza efficace/efficace.</p>
<p style="text-align: center;">AVANZATO</p>	<p>L'alunno mostra entusiasmo e partecipa in modo costruttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; ha acquisito contenuti e abilità sicure facendo registrare notevoli progressi/registra acquisito ampi contenuti abilità sicure facendo registrare eccellenti progressi.</p>

PERCENTUALIZZAZIONE DEI PUNTEGGI, TRASFORMAZIONE IN VALORI NUMERICI E LIVELLI

PERCENTUALI PROVE OGGETTIVE	VALUTAZIONE NUMERICA	LIVELLO	AGGETTIVAZIONE RIFERITA A CONTENUTI, ABILITA', COMPETENZE
95%-100%	10	AVANZATO	Autonome, sicure, complete, eccellenti
85%-94%	9		
75%-84%	8	INTERMEDIO	Sostanziali, apprezzabili, abbastanza efficace
65%-74%	7		
55%-64%	6	BASE	essenziali, insicure
45%-54%	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	parziali, limitate, frammentarie, molto limitate
0%-44%	>5		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Programmazione per Obiettivi minimi

La griglia di cui sotto non va a sostituire le griglie di valutazione in seno ad ogni singola disciplina, ma rappresenta una guida per ricordare il voto al tipo di prestazione (esplicitata dai singoli descrittori con apposite aggettivazioni).

Gli obiettivi minimi corrispondono al 6.

Voto	Indicatori di conoscenze	Indicatori di Abilità	Indicatori di competenze	Livello di certificazione delle competenze
1-4 PRIMA ACQUISIZIONE	Non conosce gli argomenti previsti nel PEI	Neanche aiutato comprende le consegne	Non si Orienta	Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni note
5 PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce in modo vago e confuso gli argomenti disciplinari previsti nel PEI	Sviluppa le consegne in modo parziale e scorretto	Non sa svolgere alcuni compiti	Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni note
6 BASE	Conosce nel complesso gli ambiti delle diverse discipline come specificato nel PEI	Comprende le consegne in modo semplice	Guidato analizza problemi semplici	Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
7 INTERMEDIO	Conosce gli argomenti previsti nel PEI	Sviluppa le consegne in modo semplice	Risolve, se guidato, situazioni problematiche semplici.	Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità
8 INTERMEDIO	Conosce gli ambiti disciplinari, previsti nel Pei, per i quali ha maggior interesse	Contestualizza le consegne.	Si orienta nell'analisi di situazioni di una certa complessità	Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità
9 AVANZATO	Conosce in modo approfondito gli argomenti previsti nel PEI	Sviluppa le consegne con una certa autonomia	Si orienta nell'analisi e nella risoluzione dei problemi	Avanzato L'alunno/a svolge i compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
10 AVANZATO	Conosce con una certa padronanza gli ambiti disciplinari del PEI	E' autonomo nello svolgimento delle consegne	Individua le strategie risolutive e si orienta nell'analisi dei problemi	

I.C. "MAURO MITILINI"
Via Brodolini, 19 Casoria (NA) - Tel / Fax 081/7370972
Cod. Mec. NAIC8EU009/Cod. Fiscale 93056850634
Mail naic8eu009@istruzione.it

Rubriche di Valutazione

ED. CIVICA

A.S. 2020-2021

PRINCIPI EX ART.1 LEGGE 92/2019

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Ex Art. 3 LEGGE 92/2019

Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) Educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) Formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

TRAGUARDI PREVISTI ALLA FINE DEL CORSO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- ✓ Conoscenza dell'esistenza di “un Grande Libro delle Leggi” chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.
- Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.)
- Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.
- Conoscenza dei diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (Convention on the Rights of the Child - CRC), approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991.
- Conoscenza dell'esistenza e dell'operato delle principali associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo (Save the Children, Telefono Azzurro, Unicef, CRC)
- Riconoscere la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di “piccolo ciclista”.
- Conoscenza dei primi rudimenti dell'informatica (componentistica hardware e softwares, le periferiche, simbologia iconica, netiquette di base).
- Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.
- Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).
- Conoscenza dell'importanza dell'attività fisica, dell'allenamento e dell'esercizio per il conseguimento di piccoli obiettivi.
- Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.
- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.
- Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
- Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale.
- Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi)
- Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.
- Conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.

COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Traguardi di apprendimento al termine della V Primaria (Indicatori da riportarsi in pagella per educazione civica fine scuola primaria) :

- L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali
- conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale).
- Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di “sostenibilità ed ecosostenibilità”.
- E' consapevole del significato delle parole “diritto e dovere”.
- Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
- E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
- Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
- E' consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di “privacy, diritti d'autore”.
- Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta

COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

Competenze previste al termine del primo ciclo, visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9 ed il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione: Traguardi di apprendimento al termine del I ciclo (Indicatori da riportarsi in pagella per educazione civica fine scuola secondaria di I grado)

- L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali.
- Conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera, inno nazionale).
- Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".
- E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".
- Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
- E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
- Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
- E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.

COMPETENZE IN USCITA TRASVERSALI DI ED. CIVICA

COMPETENZE DI CITTADINANZA	Obiettivi formativi in uscita INFANZIA	Obiettivi formativi in uscita PRIMARIA	Obiettivi formativi in uscita SECONDARIA PRIMO GRAD
<p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>-Conoscenza di sé (limiti, capacità..)</p> <p>-Uso di strumenti informativi.</p> <p>- Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro</p>	<p>Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni.</p> <p>Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione.</p> <p>Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.</p>	<p>Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica riconoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire.</p> <p>Essere consapevoli dei propri comportamenti</p> <p>Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento, utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili.</p> <p>Acquisire un personale metodo di studio.</p>	<p>Valutare criticamente le proprie prestazioni.</p> <p>Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire.</p> <p>Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili.</p> <p>Acquisire un efficace metodo di studio.</p>
<p style="text-align: center;">PROGETTARE</p> <p>-Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.</p> <p>- Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto</p>	<p>Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi ed interlocutori per soddisfare un bisogno primario, realizzare un gioco, trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.</p> <p>Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese procedurali e verificare i risultati raggiunti.</p>	<p>Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.</p>	<p>Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti</p>

<p>COMUNICARE COMPRENDERE RAPPRESENTARE</p> <p>-Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</p> <p>-Uso dei linguaggi disciplinari</p>	<p>Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative). Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.</p> <p>Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.</p>	<p>Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici.</p> <p>Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure</p>
<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>-Interazione nel gruppo.</p> <p>-Disponibilità al confronto</p> <p>-Rispetto dei diritti altrui</p>	<p>Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità.</p> <p>Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.</p>	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.</p>	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.</p>
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>- Assolvere gli obblighi scolastici.</p> <p>-Rispetto delle regole</p>	<p>Esprimere i propri bisogni.</p> <p>Portare a termine il lavoro assegnato.</p> <p>Capire la necessità di regole, dividerle e rispettarle.</p>	<p>Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità.</p> <p>Rispettare le regole condivise</p>	<p>Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze.</p> <p>Rispettare le regole condivise</p>

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
CONOSCENZE	<p>-Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: la regola, la norma, patto di condivisione, diritto, dovere.</p> <p>-Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e dei documenti proposti durante il lavoro.</p> <p>-Conoscere le problematiche ambientali e il concetto di bene pubblico comune</p> <p>-Conoscere la navigazione in internet, opportunità e rischi del web.</p> <p>-Conoscere le regole di salute, di igiene e alimentari per un equilibrio psico-fisico</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche e frammentarie</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali e richiedono la guida del docente o dei compagni</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA									
LIVELLO	DI	COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE	DI	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO		
CRITERI			4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
ABILITA'	Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza apportando contributi personali originali.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza apportando contributi personali originali.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e rapporta quanto studiato alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che in grado di adattare

al variare
delle
situazioni.

degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.								esercita influenza positiva sul gruppo.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ED. CIVICA								
LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
COMPOR- MENTO	<p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti</p> <p>Mostrare disponibilità ad una cittadinanza attiva</p> <p>Sviluppare comportamenti improntati al rispetto delle diversità culturali e personali</p> <p>Mantenere comportamenti di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui</p> <p>Assumere comportamenti responsabili e corretti nel rispetto della netiquette del web</p>	<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	<p>L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate..</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali originali e proposte di miglioramento</p>

Dipartimento di Lingue: **Lingua Inglese**

RUBRICA VALUTATIVA

Docenti:

Prof.ssa Boccia Giovanna

Prof.ssa Cifarelli Monica

Prof.ssa Comparelli Rosa

Prof.ssa La Gala Edy

RUBRICA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	voto 4	voto 5	voto 6	voto 7	voto 8	voto 9	voto 10
Comprende semplici messaggi su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero in conversazioni, radio, Tv, Internet.	Comprende poco del messaggio orale.	Manifesta grande difficoltà nella comprensione di quanto ascoltato, anche se il messaggio è semplice.	Riconosce solo le informazioni principali di un messaggio orale espresso in modo semplice e lento.	Comprende il senso globale e alcuni punti essenziali di un messaggio orale.	Comprende in maniera chiara e completa la maggior parte di un messaggio orale.	Comprende in maniera immediata un messaggio orale cogliendone alcune implicazioni.	Comprende in maniera completa un messaggio orale cogliendo anche aspetti impliciti.
Interagisce con uno o più interlocutori, in contesti familiari e su argomenti noti e fornisce informazioni personali e relative alla propria	Interagisce, solo se aiutato, in semplici conversazioni in maniera scorretta.	Interagisce, solo se aiutato, in semplici conversazioni in maniera non sempre chiara e corretta	Interagisce, con l'aiuto dell'insegnante, in semplici conversazioni in maniera sufficientemente corretta	Interagisce, con qualche aiuto, in semplici conversazioni, con esitazione e con discreta correttezza.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con qualche esitazione e in maniera abbastanza corretta.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con sicurezza e correttamente.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con sicurezza, correttamente e, anche, con apporti personali.

ed altrui quotidianità.							
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e su argomenti di studio	Non comunica o la sua comunicazione risulta frammentaria per il possesso inadeguato di lessico e strutture linguistiche.	Comunica con incertezza e in parziale correttezza utilizzando frasi minime. Evidenzia conoscenze lessicali e linguistiche frammentarie.	Comunica con incertezza e in parziale correttezza utilizzando brevi frasi esercitate più volte. Evidenzia una padronanza limitata delle conoscenze lessicali e linguistiche.	Comunica con poca sicurezza e in maniera abbastanza completa con pronuncia non sempre corretta. Evidenzia un'adeguata padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.	Comunica non sempre con sicurezza in maniera completa e con pronuncia abbastanza corretta. Evidenzia una buona padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.	Comunica con sicurezza, in maniera completa e con pronuncia corretta. Evidenzia una completa padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.	Comunica con scioltezza, in maniera accurata e con pronuncia corretta. Evidenzia un'approfondita e organica padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.
Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	Comprende, anche se guidato, in modo lacunoso il senso globale di brevi frasi.	Comprende, anche se guidato, in modo molto frammentario il senso globale di brevi frasi.	Comprende, guidato, solo alcune informazioni esplicite di brevi frasi.	Comprende, con qualche aiuto, il senso globale di testi brevi e semplici di diversa tipologia e ne ricava alcune informazioni.	Comprende autonomamente brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava buona parte delle informazioni.	Comprende autonomamente e testi brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava tutte le informazioni esplicite e alcune implicite.	Comprende autonomamente e pienamente testi brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava tutte le informazioni, anche implicite.
Scrive comunicazioni relative a	Scrive frasi non coerenti e con molti errori	Scrive frasi con errori di coerenza logica, di	Scrive frasi sufficientemente ben organizzate	Scrive brevi testi ben organizzati e con discreta	Scrive brevi testi abbastanza ben	Scrive brevi testi ben organizzati con lievi	Scrive brevi testi coerenti e coesi con padronanza di

contesti di esperienza e di studio		lessico e di grammatica.	con l'utilizzo di parole e/ strutture linguistiche predisposte.	correttezza lessicale e grammaticale .	organizzati con buona correttezza lessicale e grammaticale.	imprecisioni lessicali e grammaticali.	lessico e strutture linguistiche.
Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune.	Non sempre riconosce e usa correttamente e le strutture e funzioni linguistiche neanche quelle utilizzate più volte.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più utilizzate in modo parziale e le applica in modo approssimativo	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche utilizzate più volte e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto e completo.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE - LINGUA INGLESE

Griglie utilizzate nella correzione di Unit test, Culture test, Reading and Writing test, Progress test

19-20 punti	10
17-18 punti	9
15-17 punti	8
13-14 punti	7
11-12 punti	6
9-10 punti	5
0-8 punti	4

29-30 punti	10
26-28 punti	9
23-25 punti	8
20-22 punti	7
17-19 punti	6
14- 16 punti	5
0-13 punti	4

39-40 punti	10
38-35 punti	9
34-31 punti	8
30-27 punti	7
26-23 punti	6
22-19 punti	5
0-18 punti	4

48-50 punti	10
43-47 punti	9
38-42 punti	8
33-37 punti	7
28-32 punti	6
24-28 punti	5
0-23 punti	4

95-100 punti	10
85-94 punti	9
75-84 punti	8
65-74 punti	7
55-64 punti	6
45-54 punti	5
0-44 punti	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA

DESTINATARI: classi I, II e III della scuola secondaria di primo grado

DOCENTI COINVOLTI: tutti i docenti di Matematica

INDICATORI DI VALUTAZIONE: numeri, spazio e figure, relazioni e funzioni, dati e previsioni

UTILIZZO: prove di prestazione orali e scritte

NUCLEO FONDANTE	DESCRITTORE <i>L'alunno/a.....</i>	VOTO
NUMERI	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; si muove con sicurezza nel calcolo e risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; padroneggia le diverse rappresentazioni di un numero e ne stima la grandezza; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli del linguaggio matematico; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale, riconoscendo e risolvendo problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza e mostrando piena consapevolezza del processo risolutivo applicato.	10
	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; si muove con sicurezza nel calcolo risolvendo esercizi complessi anche in modo originale; padroneggia le diverse rappresentazioni di un numero e ne stima la grandezza; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli del linguaggio matematico; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale riconoscendo e risolvendo problemi in contesti diversi.	9
	Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; esegue correttamente calcoli e risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; conosce le diverse rappresentazioni di un numero e ne stima la grandezza; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli del linguaggio matematico; risolve correttamente situazioni problematiche.	8
	Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; esegue calcoli e risolve esercizi, applicando regole e algoritmi in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli del linguaggio matematico; generalmente è in grado di risolvere situazioni problematiche.	7
	Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; se guidato/a riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici calcoli ed esercizi senza raggiungere la piena risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole; ha qualche incertezza nella formulazione di ipotesi e nella risoluzione di semplici situazioni problematiche.	6
	Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); anche se guidato/a esegue in modo parziale e approssimativo solo alcuni calcoli ed esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto; ha incertezze nella formulazione e nella risoluzione di semplici situazioni problematiche.	5
	Possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); anche se guidato/a risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo corretto.	4

SPAZIO E FIGURE	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli del linguaggio matematico, riconoscendo, denominando e rappresentando le forme geometriche del piano e dello spazio, e cogliendone le relazioni tra i diversi elementi; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale, che utilizza per risolvere esercizi e problemi anche di notevole complessità.	10
	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; utilizza in modo consapevole e sempre corretto, la terminologia e i simboli del linguaggio matematico, riconoscendo, denominando e rappresentando le forme geometriche del piano e dello spazio; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale, che utilizza per risolvere esercizi e problemi anche in modo originale.	9
	Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi e problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli del linguaggio matematico riconoscendo, denominando e rappresentando le forme geometriche del piano e dello spazio.	8
	Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi e problemi applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli del linguaggio matematico, riconoscendo, denominando e rappresentando le forme geometriche del piano e dello spazio.	7
	Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; se guidato/a riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi e problemi senza raggiungere la piena risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole del linguaggio matematico riconoscendo, denominando e rappresentando le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	6
	Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); anche se guidato/a risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto; riconosce, denomina e rappresenta solo parzialmente le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	5
	Possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); anche se guidato/a risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto, denomina e rappresenta in maniera confusa e scorretta le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	4
RELAZIONI E FUNZIONI	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse; interpreta, costruisce e trasforma formule per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	10
	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove; interpreta e costruisce formule per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	9
	Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali applicandole in situazioni note; utilizza e interpreta correttamente il linguaggio matematico; costruisce formule per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	8

	Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note; utilizza correttamente il linguaggio matematico.	7
	Possiede conoscenze e abilità essenziali; se guidato/a risulta adeguatamente corretto/a nelle applicazioni in situazioni semplici e note; conosce e utilizza adeguatamente le strutture essenziali del linguaggio matematico.	6
	Possiede conoscenze e abilità parziali; anche se guidato/a risulta incerto/a nelle applicazioni, anche in situazioni semplici; conosce ed utilizza solo parzialmente gli elementi essenziali del linguaggio matematico.	5
	Possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti; anche se guidato/a utilizza in modo non appropriato gli elementi essenziali del linguaggio matematico.	4
DATI E PREVISIONI	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati, che gli consentono di orientarsi nelle situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità; analizza e interpreta dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; propone strategie risolutive personali,	10
	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; analizza e interpreta dati per prendere decisioni; propone strategie risolutive personali, anche in contesti problematici nuovi.	9
	Possiede conoscenze e abilità corrette; analizza e interpreta dati; propone strategie risolutive personali per la risoluzione di situazioni problematiche in contesti noti..	8
	Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie per la risoluzione di situazioni problematiche in contesti noti.	7
	Possiede conoscenze e abilità essenziali; se guidato/a applica in modo adeguato e corretto procedimenti per la risoluzione di situazioni problematiche semplici e note.	6
	Possiede conoscenze e abilità parziali; anche se guidato/a risulta incerto/a nell'applicazione, anche in situazioni semplici e note, di procedimenti risolutivi.	5
	Possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti; anche se guidato/a applica in modo incompleto e scorretto anche procedimenti essenziali per la risoluzione di semplici situazioni problematiche in contesti noti.	4

Il voto complessivo è dato dalla media aritmetica dei punteggi conseguiti secondo i vari indicatori.

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA Classi I - II – III

PUNTEGGIO PERCENTUALE PROVA	VOTO	ELEMENTI DI VALUTAZIONE
		Applicazione di regole e procedimenti, comprensione e risoluzione di situazioni problematiche, pensiero logico, calcoli e rappresentazioni grafiche, uso del linguaggio specifico, ordine e completezza.
100-99 %	10	100-99 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito si presenta ordinato, sempre preciso nel linguaggio specifico (dati, richieste, indicazioni, formule, simboli, unità di misura) e sempre accurato nelle parti grafiche.
98-89%	9	98-89 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito si presenta ordinato, con qualche errore di distrazione nel linguaggio specifico e/o nelle parti grafiche.
88-76 %	8	88-76 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito contiene errori di distrazione e qualche imprecisione nel linguaggio specifico e/o nelle parti grafiche e/o nei calcoli.
75-66%	7	75-66 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito contiene imprecisioni e qualche errore. Alcuni contenuti devono essere approfonditi.
65-50 %	6	65-50 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito presenta varie imprecisioni ed errori. Alcuni contenuti devono essere rivisti.
49-36 %	5	49-36 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito presenta molti errori. Le conoscenze sono frammentarie, occorre un maggior impegno ed una maggior attenzione in classe.
35-16 %	4	35-16 % degli esercizi svolto correttamente. Il compito si presenta disordinato, a volte poco comprensibile. Gli esercizi non sono svolti o sono svolti in modo errato; il linguaggio specifico è usato in modo improprio o manca del tutto, la parte grafica, ove presente, è approssimativa. E' necessario un forte impegno per colmare le lacune evidenziate.

Per la valutazione delle verifiche scritte sarà fissato un punteggio per ogni item, in funzione del grado di difficoltà e/o del numero di richieste. Dalla somma dei punteggi di tutte le domande deriverà il PUNTEGGIO TOTALE ATTESO.

Il punteggio raggiunto da ogni alunno sarà determinato attribuendo:

- punteggio pieno: esercizio svolto in modo completo e corretto in ogni sua parte;
- punteggio parziale: metodo corretto ma con piccoli errori di calcolo; risposte corrette solo in alcuni quesiti;
- nessun punteggio: esercizio svolto in maniera errata o non svolto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – SCIENZE

DESTINATARI: classi I, II e III della scuola secondaria di primo grado

DOCENTI COINVOLTI: tutti i docenti di Scienze

INDICATORI DI VALUTAZIONE: fisica e chimica, scienze della terra, biologia

UTILIZZO: prove di prestazione orali, scritte e di laboratorio

NUCLEO TEMATICO	DESCRITTORE <i>L'alunno/a.....</i>	VOTO
FISICA E CHIMICA	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	10
	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9
	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8
	Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7
	Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; se guidato/a osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6
	Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; anche se guidato/a mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	5
	Possiede conoscenze lacunose e frammentarie; anche se guidato/a non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.	4

SCIENZE DELLA TERRA	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	10
	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9
	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8
	Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7
	Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; se guidato/a osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6
	Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; anche se guidato/a mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	5
	Possiede conoscenze lacunose e frammentarie; anche se guidato/a non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.	4
BIOLOGIA	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	10
	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9
	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8
	Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7
	Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; se guidato/a osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6
	Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; anche se guidato/a mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	5
	Possiede conoscenze lacunose e frammentarie; anche se guidato/a non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.	4

4	NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno denuncia gravi lacune nella conoscenza degli aspetti più semplici della notazione musicale e non possiede le abilità necessarie per decifrare semplici partiture musicali. • L'alunno denuncia gravi lacune nell'uso della voce e degli strumenti musicali e non possiede le abilità necessarie per eseguire semplici brani musicali e dimostra disinteresse per le attività espressive. • L'alunno denuncia gravi lacune nella capacità di ascolto e non possiede le abilità necessarie per comprendere fenomeni sonori e semplici messaggi musicali. • L'alunno rielabora e produce semplici materiali sonori con molte difficoltà.
5	QUASI SUFFICIENTE (mediocre)	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce parzialmente gli elementi più semplici della notazione musicale e riesce a decifrare semplici partiture solo se guidato. • L'alunno conosce parzialmente gli elementi più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire stentatamente semplici brani musicali solo se guidato. • L'alunno possiede un'insufficiente capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e semplici messaggi musicali solo se guidato, esprimendosi in modo inadeguato. • L'alunno rielabora e produce semplici materiali sonori con una certa difficoltà.
6	SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce e comprende gli aspetti più semplici della notazione musicale e riesce ad applicarli solamente in contesti noti. • L'alunno conosce e comprende gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo accettabile semplici brani musicali. • L'alunno possiede una sufficiente capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e semplici messaggi musicali solamente in contesti noti ed esprimendosi in modo superficiale. • L'alunno rielabora e produce semplici materiali sonori in modo abbastanza corretto e, talvolta, con l'aiuto dell'insegnante.
7	PIU' CHE SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha competenze abbastanza precise sugli aspetti più semplici della notazione musicale e riesce ad applicarli in modo semplice ma chiaro. • L'alunno conosce e comprende gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo sostanzialmente corretto semplici brani musicali. • L'alunno ha un'adeguata capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali in modo semplice ed essenziale, esprimendosi con discreta precisione. • L'alunno rielabora e produce semplici materiali sonori in modo corretto ed autonomo.
8	BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende in modo completo e abbastanza approfondito gli aspetti più semplici della notazione musicale e in

		<p>qualche contesto riesce ad applicarli in modo chiaro e preciso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha acquisito in modo completo e abbastanza approfondito gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo chiaro e preciso semplici brani musicali mostrando impegno e interesse per le attività. • L'alunno possiede una capacità d'ascolto abbastanza approfondita e riesce a comprendere in modo chiaro e preciso i fenomeni sonori e i messaggi musicali, esprimendosi in modo pertinente. • L'alunno rielabora e produce semplici materiali sonori consapevolmente ed autonomamente.
9	DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha conseguito una piena conoscenza degli elementi principali della notazione musicale e li applica correttamente in modo autonomo. • L'alunno ha conseguito una piena conoscenza degli aspetti principali della pratica strumentale e vocale e li applica correttamente in modo autonomo e approfondito impegnandosi a fondo nelle attività. • L'alunno ha conseguito una piena capacità di ascolto e comprende in modo autonomo i fenomeni sonori e i messaggi musicali, esprimendosi in modo corretto e approfondito. • L'alunno rielabora e produce semplici materiali sonori con scioltezza e padronanza degli argomenti.
10	OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno possiede completa competenza degli elementi principali della notazione musicale e li sa applicare con autonomia di giudizio. • L'alunno possiede completa competenza degli elementi principali della tecnica strumentale e vocale e li sa applicare in contesti diversi con piena autonomia di giudizio. • L'alunno possiede una sicura capacità di ascolto e comprende in modo pieno e approfondito fenomeni sonori e i messaggi musicali anche negli aspetti formali, storici e sociali, effettuando appropriati collegamenti interdisciplinari. • L'alunno rielabora e produce semplici materiali sonori con padronanza ed in maniera creativa.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE**MATERIA:** RELIGIONE CATTOLICA**INSEGNANTE:** Maria Ferrara

GIUDIZIO	VOTO	DESCRITTORI (validi per tutte le classi)
NONSUFFICIENTE (NS)	CINQUE	L'alunno mostra una conoscenza frammentaria e lacunosa dei contenuti, inadeguata capacità di riflessione, scarso impegno e partecipazione. Il traguardo di competenza non è stato raggiunto.
SUFFICIENTE (S)	SEI	L'alunno conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati ed utilizza le competenze di base in modo elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. Impegno e partecipazione sono accettabili.
PIU' CHE SUFFICIENTE (S/B)	SETTE	L'allievo dimostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati e applica le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara senza un'aria di laborazione personale. Partecipazione ed impegno sono abbastanza adeguati.
BUONO (B)	OTTO	L'allievo ha acquisito una buona conoscenza degli argomenti trattati, comprende ed applica in modo autonomo le competenze. Sa utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina. Partecipa in modo attivo e si impegna in modo adeguato.
DISTINTO (D)	NOVE	L'allievo presenta una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti esplicitati, utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma. Utilizza un linguaggio specifico. Partecipazione ed impegno sono molto buoni.
OTTIMO (O)	DIECI	L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma individuando collegamenti disciplinari. Utilizza un linguaggio specifico completo ed accurato. Sa applicare le competenze apprese in situazioni nuove. Partecipa in modo attivo ed ha spirito di iniziativa.

INDICATORI	CARATTERISTICHE ELABORATO	VOTO
1. Pertinenza alla tipologia testuale e aderenza alla traccia	Lo svolgimento è pertinente pienamente alla traccia e alla tipologia testuale ed elaborato in modo completo,approfondito ed efficace	10
	Lo svolgimento è pertinente alla traccia in tutti i suoi aspetti e risponde in modo completo alla tipologia testuale	9
	Lo svolgimento è pertinente alla traccia e risponde alla tipologia testuale	8
	Lo svolgimento è sostanzialmente pertinente alla traccia e alla tipologia testuale	7
	Lo svolgimento rispetta , nelle sue linee generali ,la tipologia testuale ed è elaborato in modo semplice	6
	Lo svolgimento rispetta in modo parziale la tipologia testuale ed è elaborato in modo superficiale	5
	Lo svolgimento non è pertinente alla traccia e non risponde alle indicazioni assegnate	4
2. Coerenza, originalità e organicità nello svolgimento	Il testo è strutturato in forma organica,chiara, scorrevole e con frequenti considerazioni e osservazioni personali	10
	Il testo è strutturato in modo coerente con nessi logici adeguati e con spunti personali	9
	Il testo è organico nelle sue parti e presenta qualche spunto personale	8
	Il testo è strutturato in modo chiaro e coerente in quasi tutte le sue parti	7
	Il testo è strutturato in modo semplice	6
	Il testo è strutturato in modo semplice ma non sempre chiaro	5
	Il testo non è chiaro ed è privo di organizzazione	4
3. Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo denota completa padronanza delle regole ortografiche e morfosintattiche	10
	Il testo è corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico	9

	Il testo presenta pochi errori ortografici e/o morfosintattici di lieve entità	8
	Il testo presenta alcuni errori ortografici e morfosintattici	7
	Il testo presenta errori grammaticali gravi,ma sporadici oppure errori lievi ma diffusi	6
	Il testo presenta numerosi errori grammaticali	5
	Il testo presenta numerosi e gravi errori ortografici e morfosintattici	4
4. Proprietà lessicale	Lessico ricco , ricercato ed efficace	10
	Lessico appropriato e vario	9
	Lessico appropriato	8
	Lessico adeguato	7
	Lessico semplice	6
	Lessico generico, elementare e ripetitivo	5
	Lessico povero ,non appropriato o inadeguato	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

PUNTEGGIO	VOTO
0 - 18	4
19 - 22	5
23 - 26	6
27 - 30	7
31 - 34	8
35 - 38	9
39 - 40	10

.C. "Mauro Mitilini"
Via Brodolini, 19 Casoria (NA) - Tel / Fax 081/7370972
Cod. Mec. NAIC8EU009/Cod. Fiscale 93056850634
Mail naic8eu009@istruzione.it

DIPARTIMENTO DI MATERIE LETTERARIE

VALUTAZIONE IN DECIMI DEGLI INDICATORI DELLE PROVE SCRITTE

INDICATORI: Pertinenza alla tipologia testuale e Aderenza alla traccia

Organicità, originalità e coerenza

Correttezza ortografica e morfosintattica

Proprietà lessicale

LETTURA E ASCOLTO							
	4	5	6	7	8	9	10
Letture ad alta voce	Legge in modo incerto e faticoso (sillabando e/o omettendo fonemi / sillabe)	Legge in modo stentato, in particolare le parole poco note	Legge senza errori testi semplici con termini di uso comune e con difficoltà parole complesse o sconosciute	Legge in modo tecnicamente corretto testi anche più complessi	Legge con fluidità e in modo corretto	Legge con fluidità e con espressione. Rispetta le pause, adopera intonazione e ritmo adeguati.	Legge con fluidità, con espressione e con la giusta intonazione qualsiasi tipo di testo e in qualunque contesto
Ascolto ed intervento	Non sempre ascolta, né interviene	Ascolta superficialmente e interviene raramente	Ascolta con una certa attenzione e cerca di intervenire	Ascolta quasi sempre con attenzione ed interviene in modo semplice	Ascolta attentamente e interviene in modo appropriato	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato e personale.	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato, personale e originale
Comprensione di testi e messaggi scritti e orali	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo inadeguato e/o, a volte, parti del testo se guidato	Comprende parzialmente le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende testi e messaggi scritti e orali, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite, che utilizza in contesti diversi
Sintesi e analisi di dati e/o	Sintetizza e analizza in modo	Presenta difficoltà ad	Sintetizza e analizza con semplicità i	Sintetizza e analizza con	Sintetizza e analizza con	Sintetizza e analizza in maniera	Sintetizza e analizza in maniera completa,

informazioni	stentato e inadeguato	individuare i concetti chiave, sintetizza con l'ausilio di semplici domande e analizza se guidato	concetti chiave di un testo	certezza i concetti chiave e qualche aspetto secondario di un testo	correttezza le parti principali e secondarie di un testo	completa e autonoma i contenuti di un testo	autonoma e personale i contenuti di un testo
---------------------	-----------------------	---	-----------------------------	---	--	---	--

PARLATO

	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza dell'argomento	Conosce in maniera frammentaria e lacunosa qualche semplice aspetto dell'argomento	Conosce in maniera superficiale i principali aspetti dell'argomento	Conosce in modo semplice e sostanzialmente corretto gli aspetti principali dell'argomento	Conosce in modo corretto gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo e articolato gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo, approfondito e organico tutti gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo, approfondito e personalizzato tutti gli aspetti dell'argomento
Organizzazione del discorso	Organizza un discorso in modo disorganico	Organizza un discorso in modo non sempre adeguato	Organizza un discorso in modo semplice e sequenziale	Organizza un discorso logico e organico	Organizza un discorso coerente e coeso	Organizza un discorso coerente e coeso, in modo personale	Organizza un discorso coerente e coeso, in modo originale e personale
Espressione / esposizione: - esperienze personali - argomento di studio	Espone in modo stentato, disorganico e scorretto	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata	Espone in modo semplice e per lo più corretto, se necessario, con domande guida	Espone in modo scorrevole e prevalentemente corretto	Espone in modo autonomo, chiaro e lineare	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e organico	Espone con sicurezza e in modo chiaro, preciso, ricco, ben articolato e attinente al contesto

Lessico	Improprio/ non adeguato	Generico	Semplice	Alquanto vario.	Appropriato	Vario e appropriato	Appropriato, specifico e ricercato
Collegamenti	Stenta a collegare qualche concetto appreso	Opera qualche semplice collegamento tra argomenti se guidato	Opera semplici collegamenti tra argomenti	Opera collegamenti tra alcuni argomenti appresi	Opera collegamenti pertinenti tra i vari argomenti appresi	Opera autonomamente collegamenti tra i contenuti disciplinari e interdisciplinari	Opera collegamenti personali e in modo eccellente tra i contenuti disciplinari ed interdisciplinari
Utilizzo di eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, pc, lavagna luminosa, ...)	Difficilmente fa uso di strumenti di supporto	Guidato, utilizza semplici strumenti di supporto	Utilizza i più comuni strumenti di supporto	Utilizza vari strumenti di supporto	Crea e utilizza vari strumenti di supporto	Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto adeguati alla situazione comunicativa	Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto efficaci alla situazione comunicativa

RUBRICA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA	
Nucleo fondante: L'uso delle tecnologie digitali classi prime classi seconde classi terze	a utilizza gli applicativi degli strumenti informatici in modo autonomo e consapevole, comunica e collabora in ambienti virtuali
	b utilizza applicativi e strumenti informatici in modo autonomo e consapevole
	c utilizza i principali applicativi e gli strumenti informatici a scopo didattico
	d utilizza i principali strumenti informatici a scopo ludico (pc- tablet- smartphone...) se opportunamente guidato
Nucleo fondante: Spazio, forma e materia classi prime	A. Riconosce la forma, la funzione e i materiali di oggetti e manufatti, scegliendoli in funzione delle loro proprietà e caratteristiche B. Riconosce la forma, la funzione e i materiali di oggetti semplici, scegliendoli in funzione delle loro proprietà e caratteristiche C. Riconosce la forma, la funzione e i materiali di oggetti semplici manufatti, scegliendoli in funzione delle loro proprietà e caratteristiche D. Riconosce la forma, la funzione e i materiali di oggetti e manufatti semplici se opportunamente guidato.
Nucleo fondante: Spazio, forma e materia classi seconde	A. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti e sistemi, cogliendone le diversità in relazione ai materiali utilizzati e al funzionamento, all'interno di sistemi complessi. B. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti e sistemi, cogliendone le diversità in relazione ai materiali utilizzati e al funzionamento all'interno di sistemi complessi, se opportunamente guidato. C. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti e sistemi se opportunamente guidato ne coglie le diversità in relazione ai materiali utilizzati e al funzionamento. D. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti se opportunamente guidato ne coglie le diversità in relazione ai materiali utilizzati e al funzionamento.
Nucleo fondante: Spazio, forma e materia classi terze	A. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti e processi produttivi, cogliendone le diversità in relazione ai materiali utilizzati, al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento. Sviluppa sensibilità per i problemi legati alla

	<p>produzione di energia, per quelli economici, ecologici e della salute, legati alle varie forme, modalità di produzione e risparmio energetico.</p> <p>B. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti e processi produttivi, cogliendone le diversità in relazione ai materiali utilizzati, al funzionamento, se opportunamente guidato, anche rispetto al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento.</p> <p>Se guidato opportunamente coglie aspetti primari legati alla produzione di energia, ecologici e della salute, legati alle varie forme, modalità di produzione e risparmio energetico.</p> <p>C. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti e processi produttivi, cogliendone le diversità in relazione ai materiali utilizzati, al funzionamento, se opportunamente guidato, anche rispetto al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento.</p> <p>Se guidato opportunamente, coglie aspetti primari legati alle forme di energia che lo circondano e che utilizza.</p> <p>D. Sa analizzare oggetti, utensili, manufatti e processi produttivi, cogliendone le diversità in relazione ai materiali utilizzati, al funzionamento, se opportunamente guidato.</p> <p>Se guidato opportunamente, coglie aspetti primari legati alle forme di energia che lo circondano e che utilizza.</p>
--	--

Dipartimento di Lingue: **Lingua Spagnola**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO
A.S. 2021-2022**

Docente: Prof. Capuozzo Gaetano

RUBRICA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	voto 4	voto 5	voto 6	voto 7	voto 8	voto 9	voto 10
Comprende semplici messaggi su argomenti familiari e/o di studio affrontati normalmente a scuola e/o nel tempo libero in conversazioni, radio, TV, Internet.	Comprende poco del messaggio orale.	Manifesta grande difficoltà nella comprensione di quanto ascoltato, anche se il messaggio è semplice.	Riconosce solo le informazioni principali di un messaggio orale espresso in modo semplice e lento.	Comprende il senso globale e alcuni punti essenziali di un messaggio orale.	Comprende in maniera chiara e completa la maggior parte di un messaggio orale.	Comprende in maniera immediata un messaggio orale cogliendone alcune implicazioni.	Comprende in maniera completa un messaggio orale cogliendo anche aspetti impliciti.
Interagisce con uno o più interlocutori, in contesti familiari e su argomenti noti e fornisce informazioni personali e relative alla propria ed altrui quotidianità.	Interagisce, solo se aiutato, in semplici conversazioni in maniera scorretta.	Interagisce, solo se aiutato, in semplici conversazioni in maniera non sempre chiara e corretta	Interagisce, con l'aiuto dell'insegnante, in semplici conversazioni in maniera sufficientemente corretta	Interagisce, con qualche aiuto, in semplici conversazioni, con esitazione e con discreta correttezza.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con qualche esitazione e in maniera abbastanza corretta.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con sicurezza e correttamente.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con sicurezza, correttamente e, anche, con apporti personali.

<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e su argomenti di studio</p>	<p>Non comunica o la sua comunicazione risulta frammentaria per il possesso inadeguato di lessico e strutture linguistiche.</p>	<p>Comunica con incertezza e in parziale correttezza utilizzando frasi minime. Evidenzia conoscenze lessicali e linguistiche frammentarie.</p>	<p>Comunica con incertezza e parziale correttezza utilizzando brevi frasi esercitate più volte. Evidenzia una padronanza limitata delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica con poca sicurezza e in maniera abbastanza completa con pronuncia non sempre corretta. Evidenzia un'adeguata padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica non sempre con sicurezza in maniera completa e con pronuncia abbastanza corretta. Evidenzia una buona padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica con sicurezza, in maniera completa e con pronuncia corretta. Evidenzia una completa padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica con scioltezza, in maniera accurata e con pronuncia corretta. Evidenzia un'approfondita e organica padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>
<p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</p>	<p>Comprende, anche se guidato, in modo lacunoso il senso globale di brevi frasi.</p>	<p>Comprende, anche se guidato, in modo molto frammentario il senso globale di brevi frasi.</p>	<p>Comprende, guidato, solo alcune informazioni esplicite di brevi frasi.</p>	<p>Comprende, con qualche aiuto, il senso globale di testi brevi e semplici di diversa tipologia e ne ricava alcune informazioni.</p>	<p>Comprende autonomamente brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava buona parte delle informazioni</p>	<p>Comprende autonomamente testi brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava tutte le informazioni esplicite e alcune implicite.</p>	<p>Comprende autonomamente e pienamente testi brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava tutte le informazioni, anche implicite.</p>
<p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio</p>	<p>Scrive frasi non coerenti e con molti errori</p>	<p>Scrive frasi con errori di coerenza logica, di lessico e di grammatica.</p>	<p>Scrive frasi sufficientemente ben organizzate con l'utilizzo di parole e/ strutture linguistiche predisposte.</p>	<p>Scrive brevi testi ben organizzati e con discreta correttezza lessicale e grammaticale.</p>	<p>Scrive brevi testi abbastanza ben organizzati con buona correttezza lessicale e grammaticale.</p>	<p>Scrive brevi testi ben organizzati con lievi imprecisioni lessicali e grammaticali.</p>	<p>Scrive brevi testi coerenti e coesi con padronanza di lessico e strutture linguistiche.</p>

Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune.	Non sempre riconosce e usa correttamente le strutture e funzioni linguistiche neanche quelle utilizzate più volte.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più utilizzate in modo parziale e le applica in modo approssimativo	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche utilizzate più volte e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto e completo.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale.
--	--	---	--	--	--	---	--

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE - LINGUA SPAGNOLA Classi I, II, III

Griglie utilizzate nella correzione di test de ingreso, pruebas de gramática, test de léxico, pruebas de comprensión del texto, de lectura y de civilización.

Valutazione su 30 punti	
PUNTI	VOTO
30	10
28-29	9
23-27	8
19-22	7
14-18	6
9-13	5
0-8	4

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Classi PRIME – SECONDE - TERZE STORIA

NUCLEI FONDANTI	Competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLO DI COMPETENZA NON RAGGIUNTO (4)	LIVELLO BASE (5-6)	LIVELLO INTERMEDIO (7-8)	LIVELLO AVANZATO (9-10)
Uso delle fonti	Seleziona vari tipi di fonte storica. Ricava informazioni da una o più fonti.	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Usa alcuni tipi di fonti con difficoltà e incertezza. Ricava informazioni in modo generico con la guida dell'insegnante	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche in modo semplice e sa ricavare le informazioni principali esplicite e alcune implicite.	Distingue e seleziona autonomamente e con sicurezza fonti storiche ricavando informazioni.	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico. Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.
	Trova relazioni, tra fatti,	Selezionare e organizzare le	Memorizza i contenuti in	Seleziona ed	Coglie le relazioni e le	Seleziona e

Organizzazione	fenomeni,	informazioni	modo	organizza le	interdipendenze	organizza in
<p>delle informazioni Strumenti concettuali</p>	<p>Situazioni storiche-relazionali alle epoche studiate e al patrimonio culturale ad esse attinenti, grafici, tabelle, linee del tempo.</p>	<p>Comprendere aspetti, tabelle, grafici, processi digitali. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle</p>	<p>Ha un modo di esporre individuando i nessi, solo superficiale e generico. a stabilire nessi di causalità fra gli eventi.</p>	<p>Essenziali una con mappa, schemi, tabelle grafici storici e conosce in maniera essenziale riferimenti culturali relativi</p>	<p>Conosce aspetti storici organizzati con mappe, schemi, grafici in relazione al patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p>	<p>Conosce le informazioni, in modo completo e approfondito le vicende storiche il patrimonio culturale collocandoli nella corretta dimensione</p>
		<p>in modo personale</p>				<p>spazio-temporale con mappe, schemi, tabelle e grafici.</p>

				alle epoche studiate		periodo studiato istituendo paragoni anche con il presente.
Produzione scritta e orale	Usa il linguaggio specifico per raccogliere e comunicare le informazioni	Esponde oralmente e con scritture e conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Esponde le sue conoscenze in maniera imprecisa e confusa con lessico non adeguato.	Esponde con lessico chiaro, in modo semplice e adeguato.	Esponde in modo autonomo e chiaro e organico con lessico appropriato.	Esponde con sicurezza e in modo esaustivo le conoscenze storiche acquisite con lessico ricco, appropriato e specifico della disciplina.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Classi PRIME – SECONDE - TERZE GEOGRAFIA

Nuclei Fondanti	Competenza	Obiettivi di apprendimento	Livello di competenza non raggiunto (4)	Livello base (5-6)	Livello intermedio (7-8)	Livello avanzato (9-10)
Orientamento	Usa gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le competenze	Si orienta sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	Si orienta in modo incerto sulle carte geografiche con la guida dell'insegnante	Si orienta in modo essenziale sulle carte geografiche e nello spazio circostante, utilizzando in modo semplice ed essenziale gli strumenti specifici della disciplina.	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante con una certa sicurezza. Utilizza un efficace metodo di studio per ricavare in modo autonomo informazioni	Si orienta autonomamente e sulle carte geografiche e nello spazio circostante; Interiorizza un metodo di studio personale e lo applica efficacemente per saper ricavare, in modo autonomo e critico, le informazioni principali dalle carte geografiche e dagli altri strumenti.
Linguaggio	Riconosce e	Legge e interpreta vari	Utilizza in modo	Conosce e utilizza i	Conosce e utilizza i	Conosce e utilizza i

<p>della geograficità</p>	<p>interpreta le caratteristiche dei diversi ambienti, utilizzando gli strumenti e il linguaggio proprio della disciplina per orientarsi nel territorio</p>	<p>tipi di carte geografiche utilizzando strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fenomeni territoriali (grafici, immagini, statistiche)</p>	<p>impreciso i termini più comuni del lessico della disciplina.</p>	<p>termini del lessico specifico della disciplina in modo semplice.</p>	<p>termini del lessico specifico della disciplina in modo adeguato e appropriato.</p>	<p>termini del lessico specifico della disciplina in modo preciso, completo e sicuro.</p>
<p>Paesaggio</p>	<p>Conosce le caratteristiche del paesaggio. Usa modelli interpretativi di assetti territoriali.</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali solo con la guida dall'insegnante. Ha una conoscenza non adeguata dei temi essenziali della tutela del paesaggio.</p>	<p>Analizza le caratteristiche e essenziali dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo semplice. Conosce i temi della tutela del paesaggio.</p>	<p>Individua e descrive con sicurezza le caratteristiche e dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo autonomo. Comprende i problemi relativi alla tutela e valorizzazione</p>	<p>Individua, descrive ed interpreta in modo personale ed appropriato le caratteristiche dei diversi paesaggi e i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.</p>

					del paesaggio	
Regione e sistema territoriale	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta le interazioni con l'uomo.	Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici tra i continenti.	Evidenzia incertezze nell'individuare e relazioni e stabilire semplici confronti.	Individua semplici relazioni e stabilisce semplici confronti.	Individua le relazioni più importanti e stabilisce relazioni in modo adeguato e autonomo.	Individua e analizza relazioni, stabilendo confronti con sicurezza, in modo completo, critico ed esaustivo.

SCIENZE MOTORIE

Criteria di Valutazione

<u>Voto</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Abilità</u>	<u>Competenze</u>
4	Non possiede o possiede poco le conoscenze.	Non sa applicare le conoscenze e il linguaggio specifici.	Individua pochi concetti elementari ma non sa collegarli ed esprimere valutazioni.
5	Possiede parzialmente e non sempre correttamente le conoscenze disciplinari.	Applica con incertezza e qualche scorrettezza le conoscenze disciplinari e i linguaggi specifici.	Riconosce i concetti essenziali, effettua alcuni collegamenti sostanzialmente corretti ma non sa esprimere valutazioni.
6	Conosce i contenuti in modo corretto ma limitatamente ad uno studio mnemonico e/o limitato nel tempo.	Applica in modo essenziale ma sostanzialmente corretto le conoscenze disciplinari e i linguaggi specifici.	Individua i concetti chiave ed opera collegamenti semplici in modo corretto; esprime valutazioni appropriate ma poco rielaborate.
7	Conosce i contenuti in modo corretto e completo.	Applica in maniera corretta le conoscenze disciplinari e linguistiche.	Individua i concetti chiave ed opera collegamenti in modo corretto, esprime valutazioni appropriate e rielaborate.
8	Dimostra una conoscenza ampia, completa e sicura dei contenuti disciplinari.	Applica in maniera corretta ed autonoma le conoscenze e il linguaggio.	Effettua analisi complete e propone collegamenti adeguati; esprime valutazioni appropriate, rielaborate e personali.
9	Dimostra una conoscenza puntuale, ricca, approfondita e ben argomentata dei contenuti disciplinari.	Applica in maniera corretta, sicura ed autonoma le conoscenze e il linguaggio.	Effettua analisi complete ed approfondite, propone collegamenti adeguati ed esprime valutazioni personali opportunamente motivate.
10	Dimostra una conoscenza puntuale, ricca, approfondita e ben argomentata dei contenuti disciplinari e interdisciplinari.	Applica in maniera corretta, sicura ed autonoma le conoscenze, riutilizza il linguaggio con proprietà, ricchezza e varietà.	Effettua analisi ricche di osservazione in modo autonomo; organizza le conoscenze e le procedure espositive con sicurezza e varietà.

Dipartimento di Lingue: **Lingua Francese**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE
A.S. 2021-2022**

Docente: Prof. Capuozzo Gaetano

RUBRICA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	voto 4	voto 5	voto 6	voto 7	voto 8	voto 9	voto 10
Comprende semplici messaggi su argomenti familiari e/o di studio affrontati normalmente a scuola e/o nel tempo libero in conversazioni, radio, TV, Internet.	Comprende poco del messaggio orale.	Manifesta grande difficoltà nella comprensione di quanto ascoltato, anche se il messaggio è semplice.	Riconosce solo le informazioni principali di un messaggio orale espresso in modo semplice e lento.	Comprende il senso globale e alcuni punti essenziali di un messaggio orale.	Comprende in maniera chiara e completa la maggior parte di un messaggio orale.	Comprende in maniera immediata un messaggio orale cogliendone alcune implicazioni.	Comprende in maniera completa un messaggio orale cogliendo anche aspetti impliciti.
Interagisce con uno o più interlocutori, in contesti familiari e su argomenti noti e fornisce informazioni personali e relative alla propria ed altrui quotidianità.	Interagisce, solo se aiutato, in semplici conversazioni in maniera scorretta.	Interagisce, solo se aiutato, in semplici conversazioni in maniera non sempre chiara e corretta	Interagisce, con l'aiuto dell'insegnante, in semplici conversazioni in maniera sufficientemente corretta	Interagisce, con qualche aiuto, in semplici conversazioni, con esitazione e con discreta correttezza.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con qualche esitazione e in maniera abbastanza corretta.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con sicurezza e correttamente.	Interagisce, in autonomia, in semplici conversazioni con sicurezza, correttamente e, anche, con apporti personali.

<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e su argomenti di studio</p>	<p>Non comunica o la sua comunicazione risulta frammentaria per il possesso inadeguato di lessico e strutture linguistiche.</p>	<p>Comunica con incertezza e in parziale correttezza utilizzando frasi minime. Evidenzia conoscenze lessicali e linguistiche frammentarie.</p>	<p>Comunica con incertezza e parziale correttezza utilizzando brevi frasi esercitate più volte. Evidenzia una padronanza limitata delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica con poca sicurezza e in maniera abbastanza completa con pronuncia non sempre corretta. Evidenzia un'adeguata padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica non sempre con sicurezza in maniera completa e con pronuncia abbastanza corretta. Evidenzia una buona padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica con sicurezza, in maniera completa e con pronuncia corretta. Evidenzia una completa padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>	<p>Comunica con scioltezza, in maniera accurata e con pronuncia corretta. Evidenzia un'approfondita e organica padronanza delle conoscenze lessicali e linguistiche.</p>
<p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</p>	<p>Comprende, anche se guidato, in modo lacunoso il senso globale di brevi frasi.</p>	<p>Comprende, anche se guidato, in modo molto frammentario il senso globale di brevi frasi.</p>	<p>Comprende, guidato, solo alcune informazioni esplicite di brevi frasi.</p>	<p>Comprende, con qualche aiuto, il senso globale di testi brevi e semplici di diversa tipologia e ne ricava alcune informazioni.</p>	<p>Comprende autonomamente brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava buona parte delle informazioni</p>	<p>Comprende autonomamente testi brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava tutte le informazioni esplicite e alcune implicite.</p>	<p>Comprende autonomamente e pienamente testi brevi e semplici di diverse tipologie e ne ricava tutte le informazioni, anche implicite.</p>
<p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio</p>	<p>Scrive frasi non coerenti e con molti errori</p>	<p>Scrive frasi con errori di coerenza logica, di lessico e di grammatica.</p>	<p>Scrive frasi sufficientemente ben organizzate con l'utilizzo di parole e/ strutture linguistiche predisposte.</p>	<p>Scrive brevi testi ben organizzati e con discreta correttezza lessicale e grammaticale.</p>	<p>Scrive brevi testi abbastanza ben organizzati con buona correttezza lessicale e grammaticale.</p>	<p>Scrive brevi testi ben organizzati con lievi imprecisioni lessicali e grammaticali.</p>	<p>Scrive brevi testi coerenti e coesi con padronanza di lessico e strutture linguistiche.</p>

Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune.	Non sempre riconosce e usa correttamente le strutture e funzioni linguistiche neanche quelle utilizzate più volte.	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più utilizzate in modo parziale e le applica in modo approssimativo	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche utilizzate più volte e le applica in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto e completo.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale.
--	--	---	--	--	--	---	--

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE - LINGUA FRANCESE Classi I, II, III

Griglie utilizzate nella correzione di test d'entrée, test de grammaire, test de lexique, test de compréhension, de lecture et de civilisation, progress test.

Valutazione su 30 punti	
PUNTI	VOTO
30	10
28-29	9
23-27	8
19-22	7
14-18	6
9-13	5
0-8	4

ISTITUTO COMPRENSIVO “MAURO MITILINI” Casoria (Na)
Scuola Secondaria di I grado
GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ARTE E IMMAGINE

Dalle Indicazioni Nazionali 2012 e RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO UE del 22 maggio 2018

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*

Nuclei tematici/competenze:

Esprimersi e comunicare

L'alunno/a realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti

Osservare e leggere le immagini

L'alunno/a padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge, comprende e analizza i significati di immagini statiche e in movimento nonché di prodotti multimediali.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

L'alunno/a legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore di opere artistiche prodotte in territori diversi dal proprio; possiede sensibilità relativamente alla tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale ipotizzando opportune strategie di intervento per la sua conservazione

Nuclei tematici	Descrittori	Voto
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ◦ produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo ◦ conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente ◦ conosce in modo lacunosi strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente ◦ opera in modo poco consapevole e necessita di guida 	4
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo ◦ conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle ◦ conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze ◦ opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida 	5
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo ◦ conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale ◦ conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza ◦ opera con una certa autonomia 	6
		7

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali ◦ conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato ◦ conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche ◦ opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo 	
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali ◦ conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove ◦ conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche ◦ opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo 	8
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali ◦ conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove ◦ conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche ◦ opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo 	9
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali ◦ conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e ◦ le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative ◦ conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche ◦ opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale 	10
Nuclei tematici	Descrittori	Voto
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ◦ descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessità di guida ◦ legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari 	4
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida ◦ legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici 	5
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico ◦ legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici 	6
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e 	7

	<p>mostra un metodo in genere organico e logico</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche 	
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico ◦ legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche 	8
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico ◦ legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche 	9
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico ◦ legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche. 	10
Nuclei tematici	Descrittori	Voto
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storicoartistico e alla produzione dell'arte nel tempo. ◦ esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi 	4
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. ◦ esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi 	5
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. ◦ possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi alcuni semplici interventi 	6
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. ◦ possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali 	7
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo ◦ possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio 	8

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo ◦ possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative 	9
	<ul style="list-style-type: none"> ◦ padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo ◦ possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative. 	10